

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №14 «ПОДСНЕЖНИК»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТУПИНО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

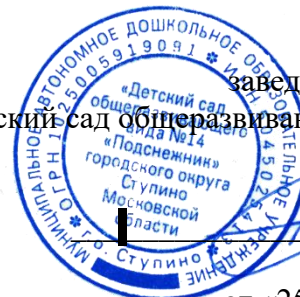
142803, Московская область, г.Ступино  
ул. Октябрьская 41а

Телефон: 8-(496)-64 – 4-25-36  
E-mail: *podsnjnik-14@mail.ru*

**ПРИНЯТА:**

на совете педагогов  
МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида  
№14 «Подснежник»  
протокол №   1    
от «25» августа 2023г.

«Детский сад общеразвивающего вида №14



**УТВЕРЖДАЮ:**

заведующий МАДОУ  
«Подснежник»  
Н.М.Стяжина

Приказ №   1м    
от «25» августа 2023г.

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования для обучающихся  
с тяжелыми нарушениями речи**

Срок реализации программы: 2022 – 2024 учебный год

**Составители:**

Рассказова О.Е. – старший воспитатель;  
Печенина В..А. – учитель-логопед;  
Агеева А.С. – педагог-психолог;  
Васецкая А.Ю. – инструктор по физической культуре;  
Коломейцева А.Ю. – музыкальный руководитель;  
Политыко Н.Н. – воспитатель.  
Акчурина З.А. – воспитатель

Ступино  
2023г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Цель и задачи программы. Педагогические принципы построения Программы.....	
1.3. Планируемые результаты.....	
1.3.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.....	
<i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР...</i>	
<i>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....</i>	
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО.....	
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	
2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.....	
2.2. Содержание образовательных областей Программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.....	
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие».....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности.....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.4. Дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений.....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.5. Культурно-досуговая деятельность.....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.....	
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	
2.8. Взаимодействие участников образовательного процесса.....	
2.9. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР.....	
2.10. Программа воспитания.....	
<b>3. Организационный раздел</b> .....	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	
3.2. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности.....	
3.3. Система коррекционной и образовательной деятельности.....	
3.4. Распорядок дня, организация режимных моментов.....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование.....	
<i>Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет).....</i>	
<i>Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет).....</i>	
3.6. Кадровые условия реализации АОП ДО.....	
3.7. Материально-техническое обеспечение АОП ДО.....	
3.8. Финансовые условия реализации АОП ДО.....	

- 3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АОП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....
- 3.10. Информационно-методическое обеспечение АОП ДО.....
- 3.11. Специальная и методическая литература.....

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) является программным документом для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), посещающих муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 14 «Подснежник» городского округа Ступино Московской области (МАДОУ д/с № 14 «Подснежник»), которым в установленном порядке по заключению ТПМПК рекомендовано обучение и воспитание по АОП ДО обучающихся с ТНР. Группа комплектуется на два учебных года (старшая – 5-6 лет, подготовительная к школе – 6-7 лет).

АОП ДО разработана в соответствии с нормативными и инструктивными документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.11.1995г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14.11.2013г., регистрационный №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.02.2019г., регистрационный №53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Всемирная декларация прав ребенка;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022г. №71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023г. №72149);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав учреждения: МАДОУ д/с №14 «Подснежник» городского округа Ступино Московской области.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП ДО предназначена для специалистов, которые работают с детьми 5-7 лет посещающими старшую и подготовительную группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

АОП ДО предусматривает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков речевого развития, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

### **1.2. Цель и задачи программы. Педагогические принципы построения Программы**

**Целью** данной Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со Стандартом Программа построена на *следующих принципах*:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогов

ческих работников и родителей (законных представителей), педагогических работников и обучающихся.

- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования.

*Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТНР:*

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся.
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности.
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы.

Объем учебного материала в Программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с программой является *игровая деятельность* – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с Программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

### ***1.3. Планируемые результаты***

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### ***1.3.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР***

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заменители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двух-сложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ д/с № 14 «Подснежник», заданным требованиям Стандарта и АОП в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения АОП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;



- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
    - педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
    - карты речевого развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
    - различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.
- В соответствии со Стандартом и принципами АОП ДО оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - условиями образования в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник».
5. представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» в процессе оценки качества адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в дошкольной образовательной организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ д/с № 14 «Подснежник». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации АОП ДО.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители(законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности дошкольной образовательной организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности МАДОУ /с № 14 «Подснежник».

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используется методический комплект Н.В. Нищевой:

- Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н.В. Верещагиной:

- «Диагностика индивидуального развития детей 4-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
- «Диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
- «Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставления уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в начале учебного года (сентябрь).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния общего и речевого развития детей. В конце учебного года (май) учитель-логопед вновь заполняет таблицу состояния общего и речевого развития детей и определяет динамику развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом в начале учебного года (сентябрь). Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

В конце учебного года (май) всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группе компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

В случае отсутствия динамических изменений учитель-логопед с согласия родителей (законных представителей) может направить ребенка на ППк МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» для дополнительного педагогического обследования педагогом-психологом. При необходимости ППк МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» может рекомендовать ребенку занятия с данным специалистом, а также консультации врача-психоневролога, детского невропатолога, специалистов МБУ ДО Центра «Развитие».

Планируемый результат – достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении

школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Решением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии МБУ ДО Центр «Развитие» городского округа Ступино Московской области в среднюю группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи зачислено 16 детей:

ОНР VI уровень речевого развития - 10 чел./63%

ОНР III-VI уровень речевого развития - 4 чел./24%

ФФНР - 2 чел./13%

состав старшей группы компенсирующей направленности на 01.09.2023г.

Возраст детей	Количество детей	В том числе:	
		мальчики	девочки
5-6 лет	16	8	8

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Задержка психоречевого развития – это нарушение, связанное с задержкой в эмоциональном, интеллектуальном и речевом развитии ребенка. Ребенок с задержкой психоречевого развития имеет фрагментарное, неточное, замедленное восприятие. Некоторые анализаторы функционируют полноценно, но ребенок испытывает трудности при создании целостных образов окружающей среды. Зрительное восприятие является наиболее развитым, слуховое – менее. Дети с задержкой психоречевого развития имеют неустойчивое, поверхностное, кратковременное внимание. Ребенок отвлекается и переключает внимание под воздействием любых посторонних стимулов. Ситуации, которые связаны со сосредоточенностью, концентрацией внимания на чем-либо, могут вызвать затруднения. При переутомлении и повышенном напряжении возможно обнаружение признаков синдрома гиперактивности, а также дефицита внимания. Память характеризуется мозаичностью запоминания информации, слабой избирательностью. Наглядно-образная память преобладает над вербальной. Характерна низкая мыслительная активность в процессе воспроизводства информации. Дети с задержкой психоречевого развития имеют более сохранный наглядно-действенное мышление; большему нарушению подвергается образное мышление в связи с неточностью восприятия. Абстрактно-логического мышления нельзя достигнуть без помощи взрослых. Детям с задержкой психоречевого развития характерны трудности с синтезом и анализом, сравнением, обобщением; они не способны упорядочивать события, строить умозаключения, формулировать выводы. Кроме того, дети с задержкой психоречевого развития имеют искаженную артикуляцию большинства звуков, повреждения слуховой дифференцировки, резкое ограничение словарного запаса.

## **2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность**

### **2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Средний дошкольный возраст (средняя группа, 4-5 лет)**

##### **Развитие словаря**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и *порядковых* числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

##### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественно числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предложениями.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

#### ***Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза***

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов.

Различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м] – [н], [п] – [т], [б] – [д], [к] – [г]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

#### **Обучение элементам грамоты**

Сформировать понятие *буква* и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами Л, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения слов.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомых сказок или небольших текстов с помощью взрослого и со зрительной опорой.

### **Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет)**

#### **Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном

числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

### ***Развитие просодической стороны речи***

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### ***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

### **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

#### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.



Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### ***Развитие просодической стороны речи***

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, больших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза***

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### ***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза***

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### **Обучение грамоте**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет)**

#### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.  
Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### **Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

#### **Сенсорное развитие**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

### **Формирование целостной картины мира. Познавательная-исследовательская деятельность**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### **Развитие математических представлений**

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки 81 количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет)**

##### **Формирование общепринятых норм поведения**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

##### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

##### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

##### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

##### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### ***Сюжетно-ролевая игра***

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### ***Театрализованные игры***

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

#### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

#### **Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

#### ***Подвижные игры***

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### ***Сюжетно-ролевая игра***

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### ***Театрализованные игры***

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.



Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.  
Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Старший дошкольный возраст (*старшая группа, 5-6 лет*)**

##### **Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

##### **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

##### **Изобразительная деятельность**

###### ***Рисование***

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

###### ***Аппликация***

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### ***Лепка***

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### ***Слушание***

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

### ***Пение***

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### ***Музыкально-ритмические движения***

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

#### **Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### **Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования.

#### ***Аппликация***

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### ***Лепка***

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### ***Музыкальное развитие***

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### ***Слушание***

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### ***Пение***

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### ***Музыкально-ритмические движения***

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

## Старший дошкольный возраст (*старшая группа, 5-6 лет*)

### Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### Основные движения

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч

друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультурминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

#### **Физическая культура**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой по середине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на

двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ( $h = 30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35-50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по делениям.

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).



**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, переносить массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

#### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

#### **Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).

Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### **2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет)**

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.	Праздник «День Знаний». День Знаний. День Бородинского сражения. День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь, 1-я неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный календарь – Сергей Капустник. Международный день пожилых людей. Международный день музыки.

		День учителя.
Октябрь, 2-я неделя	Огород. Овощи	Коллективная аппликация «Вот так урожай!» Народный календарь – Покров.
Октябрь, 3-я неделя	Сад. Фрукты	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Ознобицы. День отца в России.
Октябрь, 4-я неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом». Народный календарь – Прасковья Грязнуха.
Ноябрь, 1-я неделя	Одежда	Вечера досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). Народный календарь – Прасковья Льяница. День народного единства.
Ноябрь, 2-я неделя	Обувь	Спортивный праздник. Народный календарь – Кузьминки.
Ноябрь, 3-я неделя	Игрушки	Изготовление игрушек из природного матери- ала. Народный календарь – Федот Ледостав.
Ноябрь, 4-я неделя	Посуда	Выставка поделок из пластилина, глины, соле- ного теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Федот Студит. День матери в России. День Государственного герба Российской Фе- дерации.
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимующие птицы	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный календарь – Введение. День неизвестного солдата. Международный день инвалидов. День добровольца (волонтера) в России. Международный день художника. День Героев Отечества.
Декабрь, 2-я неделя	Домашние животные зи- мой	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развиваю- щие сказки». Народный праздник – Георгий Победоносец.
Декабрь, 3-я неделя	Дикие животные зимой	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Никола Зимний.
Декабрь, 4-я неделя	Новый год	Новогодний утренник. Народный праздник – Лукин день.
Январь, 1-я неделя	У детей зимние каникулы	Народный праздник – Рождество.
Январь, 2-я неделя	Мебель	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описа- нию. Народный праздник – Сочельник.
Январь, 3-я неделя	Грузовой и пассажирский транспорт	Экскурсия «На нашей улице». Народный праздник – Крещение.

Январь, 4-я неделя	Профессии на транспорте	Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск». Народный праздник – Татьянин день. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста.
Февраль, 1-я неделя	Детский сад. Профессии	Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в медицинский кабинет, в кабинет старшего воспитателя. Народный календарь – Кудесы. День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве. День российской науки.
Февраль, 2-я неделя	Ателье. Закройщица	Коллективный коллаж «Нарядные куклы». Народный календарь – Сретенье.
Февраль, 3-я неделя	Наша армия	Праздничный утренник. Народный календарь – Агафья Коровница. Международный день родного языка. День защитника Отечества.
Февраль, 4-я неделя	Стройка. Профессии строителей	Спортивный праздник. Народный календарь – Онисим Зимобор.
Март, 1-я неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник	Праздничный утренник. Народный календарь – Тимофей Весновой. Международный женский день.
Март, 2-я неделя	Комнатные растения	Виртуальная экскурсия в Ботанический сад. Народный календарь – Василий Капельник.
Март, 3-я неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Герасим Грачевник. День воссоединения Крыма с Россией.
Март, 4-я неделя	Наш город	Виртуальная экскурсия по городу. Народный праздник – Алексей Теплый. Всемирный день театра.
Апрель, 1-я неделя	Весенние работы на селе	Посадка лука, салата в центре природы. Народный праздник – Благовещение, встреча весны.
Апрель, 2-я неделя	Космос	Виртуальная экскурсия в Планетарий. Народный праздник – Марья – Зажги снега. День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли.
Апрель, 3-я неделя	Откуда хлеб пришел?	Чаепитие с родителями «Мамины пироги». Народный праздник – Родион Ледолом.
Апрель, 4-я неделя	Почта	Виртуальная экскурсия на почту. Народный праздник – Мартын Лисогон. Всемирный день Земли.
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	Праздник Весны и Труда.
Май, 2-я неделя	Правила дорожного движения	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа – почтовой». Народный праздник – Еремей Запрягальник.

		День Победы.
Май, 3-я неделя	Лето. Насекомые	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Иов Огуречник. День основания Черноморского флота. День основания Балтийского флота. День детских общественных организаций России.
Май, 4-я неделя	Лето. Цветы на лугу	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. День славянской письменности и культуры.

### Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь, 1-3-я недели	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и другими специалистами. Заполнение диагностических альбомов.	Праздник «День Знаний». День Знаний. День Бородинского сражения.
Сентябрь, 4-я неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года». День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь, 1-я неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду». Народный праздник – Сергей Капустник. Международный день пожилых людей. Международный день музыки. День учителя.
Октябрь, 2-я неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах	Фольклорный праздник с участием родителей. Народный праздник – Покров день.
Октябрь, 3-я неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	Осенний костюмированный бал «Очей очарование». Народный календарь – Ознобицы. День отца в России.
Октябрь, 4-я неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	Виртуальная экскурсия в парк. Наблюдение за птицами. Народный календарь – Прасковья Грязнуха.

Ноябрь, 1-я неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь – Прасковья Льяница. День народного единства.
Ноябрь, 2-я неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). Народный праздник – Кузьминки.
Ноябрь, 3-я неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Федот Ледостав.
Ноябрь, 4-я неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья». Народный праздник – Федот Студит. День матери в России. День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». Народный праздник – Введение. День неизвестного солдата. Международный день инвалидов. День добровольца (волонтера) в России. Международный день художника. День Героев Отечества.
Декабрь, 2-я неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	Виртуальная экскурсия на мебельную фабрику. Народный календарь – Георгий Победоносец.
Декабрь, 3-я неделя	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	Коллективная аппликация «Праздничный стол». Народный календарь – Никола Зимний.
Декабрь, 4-я неделя	Новый год	Новогодний утренник. Народный календарь – Лукин день.
Январь, 1-я неделя	У детей зимние каникулы	Народный праздник – Рождество.
Январь, 2-я неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия	Сюжетно-ролевая игра «На поезде». Народный праздник – Сочельник.
Январь, 3-я неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Крещение.
Январь, 4-я неделя	Труд на селе зимой	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь – Татьянин день. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста.

Февраль, 1-я неделя	Орудия труда. Инструменты	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник». Народный календарь – Кудесы. День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве. День российской науки.
Февраль, 2-я неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши	Виртуальная экскурсия в зоопарк. Народный календарь – Сретенье.
Февраль, 3-я неделя	Комнатные растения, размножение, уход	Спортивный праздник. Народный календарь – Агафья Коровница. Международный день родного языка. День защитника Отечества.
Февраль, 4-я неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Виртуальная экскурсия в дельфинарий или океанариум. Народный календарь – Онисим Зимобор.
Март, 1-я неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	Праздничный утренник. Народный календарь – Тимофей Весновой. Международный женский день.
Март, 2-я неделя	Наша Родина – Россия	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь – Василий Капельник.
Март, 3-я неделя	Москва – столица России	Просмотр видеofilmа «Моя Москва». Народный календарь – Герасим Грачевник. День воссоединения Крыма с Россией.
Март, 4-я неделя	Наш родной город	Виртуальная экскурсия по родному городу. Народный праздник – Алексей Теплый. Всемирный день театра.
Апрель, 1-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршак	Викторина по произведениям С.Я. Маршак. Народный праздник – Благовещение, встреча птиц.
Апрель, 2-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского	Драматизация фрагментов сказок К.И. Чуковского. Народный праздник – Марья – Зажги снега. День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли.
Апрель, 3-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Родион Ледолом.
Апрель, 4-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто	Вечер «Наши любимые поэты». Народный праздник – Мартын Лисогон. Всемирный день Земли.
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	Народный праздник – Козьма Огородник. Праздник Весны и Труда.
Май, 2-я неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». Народный праздник – Еремей Запрягальник. День Победы.

Май, 3-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А.С. Пушкина» (совместное с родителями творчество). Народный праздник – Иов Огуречник. День основания Черноморского флота. День основания Балтийского флота. День детских общественных организаций России.
Май, 4-я неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности	Праздник «До свиданья, детский сад!» Народный праздник – Арина Рассадница. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. День славянской письменности и культуры.

#### 2.4. Дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений.

##### Старший дошкольный возраст (*старшая группа, 5-6 лет*)

##### Образовательная область «Речевое развитие»

**Игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утеночек гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

**Иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прилавке», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Серии картинок:** «Котенок», «Ворюшка», «Подарок».

##### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Игры и упражнения для развития психических функций:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

**Опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет – не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

**Игры и упражнения для развития математических представлений:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоно», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», до-

мино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

**Сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Сказки для проведения театрализованных игр:** «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

**Игры и виды театрализованной деятельности:** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Перечень литературных произведений:** русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

**Музыкальные произведения для слушания:** П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

**Песенки для пения:** «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Пляски и танцы:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

**Игры и упражнения:** «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т.



Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

**Музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

**Хороводы:** «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

**Игра на музыкальных инструментах:** распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Игры с бегом:** «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

**Игры с прыжками:** «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Воронсиница», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

**Игры с обручем:** «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

**Словесные игры:** «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели».

«Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

**Зимние игры:** «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

**Игровые поединки:** «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

**Эстафетные игры:** «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

#### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

##### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Игры и игровые упражнения:** «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

**Картины:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ате-

лье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

**Серии картин:** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Игры и упражнения для развития психических функций:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т.п.

**Темы опытов и экспериментов:** «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парапашют», «Ткань – стекло – бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

**Игры и упражнения для развития математических представлений:** «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Подвижные игры:** «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

**Настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

**Сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

**Виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:** игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Перечень литературных произведений:** русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов – семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год – осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев

«Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

**Музыкальные произведения для слушания:** М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

**Песни:** «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Музыкально-ритмические упражнения:** Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Танцы и пляски:** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика». Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

**Игры с пением:** «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:** русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза

стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличьева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Игры с бегом:** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

**Игры с прыжками:** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

**Метание:** «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

**Лазанье:** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

**Игры с пластмассовой тарелкой:** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

**Словесные игры:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

## **2.5. Культурно-досуговая деятельность**

### **Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет)**

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

#### **Перечень развлечений и праздников**

**Праздники:** Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, 8 Марта, 9 мая, Летний карнавал, дни рождения детей

**Развлечения:** День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

**Театрализованные представления** по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

**Концерты:** «Наши таланты», «Спорт и музыка».

### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

#### **Перечень развлечений и праздников**

**Праздники:** День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

**Развлечения:** вечера музыки и поэзии.

**Театрализованные представления:** Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

**Концерты:** «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

**Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.**

### **2.6. Взаимодействие взрослых с детьми**

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МАДОУ ЦРР – д/с № 14 «Подснежник» или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания исполь-

зуются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации:

во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. Роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной в этот период.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что АОП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения АОП ДО ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### ***2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников***

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В МАДОУ ЦРР – д/с № 14 «Подснежник» создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием



единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

*Система работы с родителями.*

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «*сотрудничество*» и «*взаимодействие*».

*Сотрудничество* – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействие* – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Цель взаимодействия МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» и семьи – активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

*Принципы работы с семьями воспитанников:*

- открытость дошкольного учреждения для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании и образовании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

*Функции работы МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» с семьей:*

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности.

*Задачи:*

- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и дошкольном учреждении.
- Восхищаться вместе с родителями индивидуальным достижениям ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с развитием детей.
- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в социальных сетях на странице группы. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая,

играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Специально для родителей детей, посещающих группу компенсирующей направленности на стендах «Советы логопеда», «Советы психолога» и в родительском уголке в групповой раздевалке предложены материалы в целях ознакомления. Материалы стендов и родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описания опытов, подвижных игр, пальчиковой гимнастики, художественные произведения для чтения и заучивания.

#### *Особенности семей воспитанников*

Анализ социального статуса семей воспитанников показал:

- 4 (27%) ребенка из многодетной семьи;
- 13 (87%) детей воспитываются в полных семьях;
- 2 ребенка (13%) – в неполной семье;
- 15 (100%) родителей имеют высшее или среднее профессиональное образование;
- 100% воспитанников воспитываются в благополучных семьях;
- 100% семей имеют удовлетворительные жилищные условия.

Анализ результатов социологического обследования семей воспитанников позволяет сделать вывод, что родители воспитанников имеют высокий потенциал для участия в образовательной деятельности.

## **2.8. Взаимодействие участников образовательного процесса.**

### ***Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей***

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультурминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

#### ***Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре***

Коррекцией речевого и общего развития детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями занимается не только учитель-логопед, но и инструктор по физической культуре. Если учитель-логопед развивает и совершенствует речевое общение детей, то инструктор по физической культуре на своих занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

В начале учебного года учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с возрастными особенностями развития детей, речевой и психологической характеристикой.

Выявив уровень психоречевого развития детей, совместно определяются цели, задачи формирования речедвигательных навыков и составляются планы коррекционных занятий.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре осуществляются следующие задачи:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- координации движений;
- общей и мелкой моторики;
- закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;
- речевого и физиологического дыхания;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;
- работа над мимикой лица.

При планировании занятий учитель-логопед учитывает тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для ее актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами, так как все специалисты работают в рамках одной лексической темы. В результате концентрированного изучения одной темы на занятиях учителя-логопеда и инструктора по физической культуре дети прочно усваивают речевой материал и активно пользуются им в дальнейшем.

Учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с тематическим планом работы на учебный год, согласно ему совместно составляется комплекс речевого материала для развития движений.

В коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Особенности планирования дальнейшей деятельности с детьми на занятиях по физической культуре состоят в том, что тот раздел, в который входят задания по развитию общих двигательных умений и навыков, дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с общим недоразвитием речи.

Используется и сюжетная форма занятий, которая также способствует развитию речи. Все сюжетные занятия, темы к ним, игры согласовываются с учителем-логопедом, исходя из того этапа речевого развития, на котором находится ребенок в данный период времени.

На этих занятиях прослеживается связь между развитием речи и формированием движений. Чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивнее развивается его речь.

Материал для произношения и для проговаривания текста подбирает учитель-логопед, в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников, с учетом их возраста и этапов логопедического воздействия, а комплексы упражнений составляет инструктор по физической культуре с учетом необходимых речедвигательных навыков.

Дети, научившись управлять отдельными движениями, получают уверенность в своих силах, и эта уверенность способствует успеху работы по развитию общей и артикуляционной моторики. Стихотворные тексты нормализуют темп речи детей, что сказывается на формировании слоговой структуры слова. Дети вслушиваются в звуки, слова, контролируя собственную речь. Во время такой физкультурной деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух. В свою очередь, в коррекционной работе учителя-логопеда присутствует двигательная активность детей, способствующая развитию общей и мелкой моторики.

Преимущество и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективному и прочному закреплению результатов логопедической работы.

#### ***Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя***

В коррекционной работе с детьми, страдающими различными дефектами речи, положительную роль играют занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Ведь кроме коррекционных целей достигается повышение эффективности в развитии неречевых и речевых функций, что способствует более интенсивной адаптации детей.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям: коррекционно-развивающее и информационно-консультативное.

Выстраивая свою работу, музыкальный руководитель и учитель-логопед, учитывают структуру речевого дефекта, осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности, закрепляют знания, умения и навыки, приобретенные на музыкальных и логопедических занятиях. И учитель-логопед, и музыкальный руководитель предъявляют единые требования к проведению совместных занятий с детьми. При этом музыкальный руководитель осуществляет работу по развитию и формированию слухового внимания и слуховой памяти, оптико-пространственных представлений, координации движений, умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, темпа и ритма дыхания и речи, фонематического слуха.

В начале учебного года при проверке музыкальных способностей вновь поступивших детей отмечается, что многие из них не поют, а говорят, плохо запоминают тексты песен, их названия, недостаточно согласовывают движения с музыкой, пением, словом, затрудняются в передаче ритмического рисунка. Перечисленные особенности детей обуславливают специфику проведения музыкальных занятий. В связи с этим широко используется ряд упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания,

воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства» и чувства расслабления. Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Сюда включаются игры с пением, хороводы.

Интересны для детей музыкально-дидактические игры, которые способствуют развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры, игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, упражнения на дыхание, на подстройку голосов к определенному звуку, распевки на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях. В первые месяцы проводятся игры на детских музыкальных инструментах (ударных и шумовых). Помимо традиционных логопедических заданий используем такой эффективный метод преодоления речевых нарушений, как логопедическая ритмика. Она включает в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры. Развитие речи идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

Освоению каждого упражнения способствует музыка и стихотворные строчки, которые приучают ребенка выполнять упражнения в определенном ритме, координируя движения и речь. Этот прием особенно важен для детей с речевыми расстройствами, так как индивидуальный внутренний ритм детей, часто или ускорен, или, наоборот, более медленный, чем общий заданный ритм. Одновременно с этим исполнение ребенком подобных упражнений со стихами стимулирует речь, активизирует артикуляцию и силу голоса, что также является отличительной и необходимой составляющей в работе с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения. Многолетний опыт показывает, что дети дошкольного возраста с нарушением речи и движений прекрасно справляются с заданиями и к концу года преодолевают свои недостатки.

#### ***Взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога***

В начале учебного года учитель-логопед знакомит педагога-психолога с речевыми заключениями детей, рекомендациями ТППК, данными логопедического обследования. Совместно определяются цели, задачи формирования речевых, коммуникативных навыков и составляются планы индивидуальных и групповых коррекционных занятий. При составлении планов и конспектов занятий педагог-психолог ориентируется на еженедельные лексические темы, стараясь максимально способствовать речевому и коммуникативному развитию дошкольников с ТНР.

Основные направления деятельности педагога-психолога в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР:

- ***Диагностическое направление.*** Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников. Согласно ФГОС ДО, психолого-педагогическая диагностика воспитанников проводится с письменного согласия родителей (законных представителей).
- ***Профилактическое направление*** в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР. Цель психологической профилактики: предупреждение возникновения явлений дезадаптации воспитанников, выполнение превентивных мероприятий по возникновению вторичных нарушений развития у детей, разработка конкретных рекомендаций педагогам и родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Данное направление реализуется через включение психопрофилактической задачи в коррекционно-развивающие программы, реализуемые в логопедических группах, а также через комплекс методических рекомендаций для воспитателей и родителей.
- ***Просветительское направление.*** Цель психологического просвещения: создание условий для повышения психологической компетентности родителей и педагогов.

Психологическое просвещение в условиях дошкольной образовательной организации носит профилактический и образовательный характер. В первом речь идет о предупреждении отклонений в развитии и поведении посредством информирования родителей и воспитателей. Предметом информирования являются причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможные для дальнейшего развития ребенка, во втором случае имеется в виду ознакомление родителей и педагогов с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений.

- **Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция».** Цель коррекционно-развивающей работы: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития. Проводится в индивидуальной и групповой форме. Для реализации групповых занятий педагогом-психологом составляется план коррекционно-развивающей работы с детьми, включающий в себя цели, задачи, планируемые результаты, календарно-тематическое планирование и содержание коррекционно-развивающей работы. Для индивидуальной работы с детьми педагог-психолог также составляет план работы с учетом рекомендаций ТППК, с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Коррекционно-развивающее направление работы организуется с воспитанниками при согласии родителей (законных представителей).

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психологических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной деятельности воспитанников. Ведущим выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

- **Консультирование.** Цель: оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование в условиях дошкольной образовательной организации обозначается как система коммуникативного взаимодействия педагога-психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация. Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития и образования ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Таким образом, в процессе коррекционно-развивающей деятельности необходима своевременная ранняя поддержка ребенка педагогами и родителями, которая позволяет предупредить многие проблемы и вовремя устранить их. Согласованность действий учителя

логопеда и педагога-психолога позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения в развитии ребенка, что помогает ему легче адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

### ***2.9. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)***

Программа коррекционной работы в АОП ДО МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной, подгрупповой (групповой) логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.



Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая реализуется МАДОУ ЦРР – д/с № 14 «Подснежник» в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базисной речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» являются:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник»;
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» при реализации АОП ДО;
- проведение подгрупповых (4 раза в неделю) и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю);
- обеспечение эффективного планирования и реализации в дошкольной образова-



тельной организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи:**

Проведению дифференциальной диагностики в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д. Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ре-

бенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого специалисты предлагают ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый раз-

нообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» применяется несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей детей с ТНР:**

В целях предупреждения тяжелых нарушений речи учитель-логопед и педагог-психолог МАДОУ ЦРР – д/с № 14 «Подснежник» ежегодно обследуют детей 3-7 лет групп общеразвивающей направленности; разрабатывают рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, обучаются основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы обучают по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятель-

ности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), обучение первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи – усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- развитие произносительной стороны речи – учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукословную структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов

завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-хсложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок-голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть-блеск, трещать- треск, шуметь-шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый-храбрый).
- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений



составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т.е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте - вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков *у, а, и*. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа - выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, *а, у* или *и, у, а*, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа *ап, ум, ок*. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук-сук, мак-рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша-кашка-кошка-мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать – объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речевых, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речевого развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающая работа при *задержке психоречевого развития* (при условии наличия ребенка с таким заключением в группе) должна быть построена с учетом периода

повышенной чувствительности к внешнему воздействию и формирования основных функций психики. Важно принять во внимание тот факт, что при наличии отклонений в развитии, наступление таких периодов может сдвигаться во времени. Основные цели коррекционно-развивающей работы:

- оздоровление. Полноценно развиваться ребенок может лишь в том случае, если его физическое здоровье в полном порядке. Сюда же относится работа, направленная на нормализацию условий, в которых живет ребенок (особенно это касается детей, проживающих в социально-неблагополучных семьях), введение оптимального режима дня и физической активности и т.д.;
- для исправления и восстановления недостающих этапов развития высших функций психики используются методы нейропсихологии. Та ступень развития, на которой в настоящий момент находится нейропсихология, дает возможность получить высокие результаты от работы, направленной на коррекцию познавательной деятельности, а также плохого поведения ребенка;
- развитие сенсорики и моторики, ощущения себя и собственных действий. Стимуляция развития сенсорики является одной из важнейших составляющих для эффективного формирования творческих успехов ребенка;
- способствование развитию стремления к активному изучению окружающей действительности. Работа педагога-психолога с детьми с ЗПРР должна помогать им полноценно развиваться, а также корректировать и компенсировать нарушения в формировании основных психических процессов: концентрации внимания, способности к запоминанию, восприятия и мышления, речевых функций. Система воздействия на детей с ЗПРР досконально проработана и поэтому должна активно применяться на практике;
- развитие сферы переживаний и чувств. Одно из типовых отклонений при ЗПРР у детей – это пониженная эмоциональная компетенция, и задачей коррекционно-развивающей работы является ее улучшение, то есть развитие способности понимать и принимать эмоции собеседника, контролировать проявления собственных эмоций и чувств;
- процесс становления видов деятельности, которые свойственны каждому определенному возрасту: игровой формы, художественного творчества и конструирования, способности к усвоению учебного материала, общения в коллективе и подготовки к дальнейшей самостоятельной работе.

Коррекционно-развивающая работа с ребенком с ЗПРР будет наиболее эффективной, если воспитаннику предоставляются особые условия. Положительным результатом в динамике развития ребенка с ЗПРР считается повышение способности к пониманию и усвоению материала, а также его навыка обучения.

## **2.10. Программа воспитания**

*Пояснительная записка.*

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,



гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ ЦРР – д/с № 14 «Подснежник», в соответствии с возрастными особенностями детей.

*Целевой раздел Программы воспитания.*

*Цель воспитания:* личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

*Задачи воспитания в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник»:*

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

*Направления воспитания.*

Патриотическое направление воспитания

*Цель патриотического направления воспитания* – содействовать формированию у ребенка с ОВЗ личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности – Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

*Содержание работы* по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- формирование «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

*Цель духовно-нравственного направления воспитания* – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности – жизнь, милосердие, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание работы* по духовно-нравственному воспитанию направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания

*Цель социального направления воспитания* – формирование ценностного отношения детей с ОВЗ к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей *содержания работы* по социальному воспитанию является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания

*Цель познавательного направления воспитания* – формирование ценности познания.

*Ценность – познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания

*Цель физического и оздоровительного воспитания* – формирование ценностного отношения детей с ОВЗ к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности – жизнь и здоровье* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания

*Цель трудового воспитания* – формирование ценностного отношения детей с ОВЗ к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

*Ценность – труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

*Содержание работы* по трудовому направлению воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания

*Цель эстетического направления воспитания* – способствовать становлению у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.

*Ценности – культура, красота* лежат в основе эстетического направления воспитания.

Содержание работы по эстетическому воспитанию направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### *Целевые ориентиры воспитания.*

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

*Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).*

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

*Содержательный раздел Программы воспитания*

Уклад образовательной организации

Уклад МАДОУ д/с № 14 «Подснежник», который сложился на сегодняшний день, отражает специфику работы детского сада, задает базовые ориентиры в воспитании подрастающего поколения и поддерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений.

Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности дошкольной образовательной организации устанавливает нормы и традиции, особую психологическую атмосферу детского сада, обеспечивает определенный характер воспитательных процессов и способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» выделило для себя несколько основных элементов уклада:

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми	создание таких воспитательных ситуаций в течение дня, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт и чувства при освоении базовых ценностей воспитания и жизненных навыков поведения
--	---

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки
Формирование игры как важнейшего фактора воспитательного влияния на поведение, чувства, поступки и отношения ребенка	
Создание социокультурной окружающей атмосферы и предметно-пространственной среды	способствование патриотическому, социальному, коммуникативному, познавательному, трудовому, эстетическому и оздоровительному направлению воспитания ребенка и сохранению его субъектности и индивидуальности
Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт творческого, интеллектуального, трудового, партнерского, культурного проявления) деятельности	организация деятельности по освоению нравственно-культурных норм и образцов деятельности, поступков совместных и самостоятельных, в различных форма активности
Профессиональное развитие педагогов	формирование профессиональных компетентностей по закладке базовых ценностей воспитания в детском сообществе, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка
Владение современными технологиями сотрудничества, организация проектного партнерства	создание сетевого взаимодействия педагогов, работающих по Программе воспитания с социальными институтами города
Участие семьи как необходимое условие для гармоничного воспитания ребенка дошкольного возраста	

Культура поведения в сообществах – одна из значимых составляющих уклада МА-ДОУ д/с № 14 «Подснежник». В учреждении разработаны документы, которые регламентируют нормы и правила взаимодействия, систему коммуникаций, особенности межличностных взаимоотношений: Положение о нормах профессиональной этики, Коллективный договор, Устав, Правила внутреннего трудового распорядка, Родительский договор.

В каждой группе дошкольной образовательной организации составлены свои нормы и правила. Конечно, они не отличаются от общих норм и правил поведения, но реализовываются по-разному: в группе среднего дошкольного возраста с детьми проводятся игры и игровые упражнения для формирования навыков правильного поведения в группе: «Кукла Катя пришла в гости», «Кто мой друг», «Правильно, неправильно» и т.д.; в группах старшего дошкольного возраста проводятся беседы, просматриваются видеосюжеты о правилах поведения в детском саду.

В детском сообществе так же имеются свои традиции – традиции жизни группы. Они помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества.

Начиная со среднего дошкольного возраста, перед началом каждого дня, воспитатель собирает детей в круг на общегрупповой ритуал «Утренний круг», перед сном ребятам читают интересные, спокойные сказки, ритуал «Сказка перед сном». В конце дня организуется «Вечерний круг», когда дети обращаются к прошедшему дню и педагог отмечает, какими положительными поступками отличился каждый ребенок. Перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что они сегодня будут кушать на завтрак, обед и ужин, обращая внимание на поведение за столом и полезность продуктов, ритуал называется «Меню на сегодня».

Большое внимание в укладе МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» уделяется способам взаимодействия с родителями (законными представителями) наших воспитанников. Ежедневная работа предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в детском саду. В приемных каждой группы созданы стенды с общей информацией (режим дня, сетка занятий) визитная карточка с названием детского сада, группы, контактной информации о педагогах и узких специалистах, адресом сайта.

Отразить события в детском саду помогают выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, выставки творческих работ, приуроченные к праздникам и событиям.

В соответствии с планом работы с родителями (законными представителями) проводятся ежемесячные мероприятия: совместные праздники, педагогические гостиные, дискуссионные клубы, творческие выставки.

В настоящее время в дошкольной образовательной организации также используются современные средства информирования родителей, такие как сайт детского сада, группы в мессенджерах и социальных сетях, где педагогами оперативно размещаются фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы и дошкольной образовательной организации в целом.

*Миссия МАДОУ д/с № 14 «Подснежник»:* объединение усилий всех участников образовательного процесса с целью создания условий, способствующих формированию ключевых компетенций для полноценного, всестороннего развития дошкольника с ОВЗ.

Процесс воспитания в дошкольной образовательной организации основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования ФГОС дошкольного образования (п 1.2. ФГОС):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

*Образ МАДОУ д/с № 14 «Подснежник», его особенности, символика, внешний имидж.*

Составляющими образа дошкольной образовательной организации являются педагогические условия, психологический климат, развивающая среда.

Психологический климат – атмосфера доверия, уважения и внимания друг к другу. Реализовать себя в дошкольной образовательной организации стремятся высокодуховные и квалифицированные специалисты, которые понимают, что работать с детьми – это престижно, ведь педагогическая деятельность способствует саморазвитию, совершенствует способности человека. Используя современные инновационные образовательные технологии, педагоги стараются увлечь воспитанников, заинтересовать. Педагоги развивают профессионально значимые компетенции, необходимые для решения задач воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития, создают позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям. Педагоги организуют разнообразные виды детской деятельности, конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности, создают условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Педагоги владеют знаниями о специфике дошкольного образования и особенностях организации работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ, основные психологические подходы (культурно-исторический, деятельностный и личностный), основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания, общие закономерности развития ребенка дошкольного возраста, его становления, развития детской деятельности,



владеют основами теории физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, знают современные тенденции развития дошкольного образования, соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

Важной составляющей образа дошкольной образовательной организации является предметно-развивающая среда, насыщенная различными развивающими играми и яркими игрушками, учитывающая интересы мальчиков и девочек. В развивающих зонах и центрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности. Детям в таком предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый – заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения. Образовательная среда в целом разнообразна и насыщена. Педагоги используют имеющиеся возможности среды для развития детей, демонстрируют заинтересованность тем, чем занимаются дети, в том числе по своему выбору. Это в некоторой степени поддерживает развитие самостоятельности и инициативности детей.

Имидж дошкольной образовательной организации проявляется во внешней среде: есть свой логотип, каждая группа имеет название группы, тематику недели, специфику образовательной деятельности. Символика детского сада присутствует и на здании, и на сайте, и на баннерах. Каждая группа имеет свой прогулочный участок с беседкой.

Особое внимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей, изображения, посвященные обсуждаемым темам, временам года, индивидуальные детские работы; педагоги говорят об элементах оформления в манере, вызывающей детский интерес. Центр интересов для чтения содержит широкий выбор доступных книг, книги систематизированы по разделам. В центре представлены и книги, созданные воспитанниками. Для знакомства дошкольников с печатным словом во всех группах картинки сочетаются с печатными надписями, используются таблички с именами детей.

#### *Отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам*

Педагоги эмоционально относятся к воспитанникам: преобладает поощряющее отношение, при котором у детей возникают переживания, созвучные переживаниям взрослого, они становятся особенно чувствительными к положительной оценке и сами побуждают педагога проявлять к себе эмоциональное отношение.

Направленность переживаний на оценку воспитателя формируется в результате эмоциональных контактов, при которых ребенок чувствует себя объектом внимания и уважения со стороны взрослого, при этом существенную роль здесь играет выразительная, экспрессивная сторона этих отношений, способствующая адекватному восприятию педагогических воздействий.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации. Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада дошкольной образовательной организации, в которой строится воспитательная работа. Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг

другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых чатах и на сайте дошкольной образовательной организации, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, мастер-классов.

Культура поведения взрослых в дошкольной образовательной организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

К ключевым правилам дошкольной образовательной организации относится установившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательных отношений, обусловленный действующими нормами и правилами поведения и отношений, базовыми национальными ценностями, содержащими традиции Московской области и МАДОУ д/с № 14 «Подснежник».

Дошкольная образовательная организация работает в соответствии с календарно-тематическим планом воспитательной работы, который построен с учетом значимых мероприятий Московской области и МАДОУ д/с № 14 «Подснежник». Ритуалы и традиции дошкольной образовательной организации способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому дошкольная образовательная организация считает необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей. В МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» сложились следующие традиции:

- «Утренний круг». Направлен на сплочение детского коллектива, стимулирование речевой интенции дошкольников, развитие мыслительных возможностей детей. «Утренний круг» проводится каждый день перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в средних группах занимает от 5 до 10 минут и менее, а в подготовительной к школе группе – 10-20 минут.
- «Вечерний круг». Это радостный настрой на следующий день. Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.
- «Встреча с интересными людьми». Цель: создание условий для расширения и углубления представлений дошкольников о различных профессиях. Встречи помогают теснее и ближе общаться со всеми родителями, развивают родительскую инициативу, повышают интерес родителей к дошкольному учреждению. А педагогам помогает строить партнерство с семьей на основе взаимного уважения и добровольности.
- «Ситуация месяца». При отборе тематики и содержания «Ситуации месяца» педагоги исходят из возрастных особенностей детей, содержания программы, проблем конкретного детского сада. Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца, иногда и более, в зависимости от ее сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится итоговое мероприятие.



- «Социальная акция». Это участие в событиях, имеющих социальную значимость, возможность самореализации и оказания помощи тем, кто в ней нуждается. С одной стороны, участие в акции позволяет ребенку освоить социальный опыт внутри социальных отношений, с другой – это активная деятельность по воспроизводству социальных отношений и действий, приводящих к положительному результату. Социальная акция – это хороший способ помочь ребенку получить опыт сопричастности и научиться творить добро. Социальная акция» напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и взрослых в процессе ее проведения. Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени ее проведения

*Этикетные нормы поведения педагогов МАДОУ д/с № 14 «Подснежник»*

1. Педагог сам выбирает подходящий стиль общения с воспитанниками, основанный на взаимном уважении.
2. В первую очередь педагог должен быть требователен к себе. Требовательность педагога по отношению к воспитаннику позитивна и хорошо обоснована. Педагог никогда не должен терять чувства меры и самообладания.
3. Педагог выбирает такие методы работы, которые поощряют в его воспитанниках развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.
4. При оценке поведения и достижений своих воспитанников педагог стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.
5. Педагог является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем своим воспитанникам. Приняв необоснованно принижающие воспитанника оценочные решения, педагог должен постараться немедленно исправить свою ошибку.
6. При оценке достижений воспитанников педагог стремится к объективности и справедливости.
7. Педагог постоянно заботится о культуре своей речи и общения. В его речи нет ругательств, вульгаризмов, грубых и оскорбительных фраз.
8. Педагог соблюдает дискретность. Педагогу запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему воспитанником информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.
9. Педагог не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать своих воспитанников, требовать от них каких-либо услуг или одолжений.

*Правила поведения педагогов МАДОУ д/с № 14 «Подснежник»*

1. Взаимоотношения между педагогами основываются на принципах коллегиальности, партнерства и уважения. Педагог защищает не только свой авторитет, но и авторитет своих коллег. Он не принижает своих коллег в присутствии воспитанников или других лиц.
2. Педагоги избегают необоснованных и скандальных конфликтов во взаимоотношениях. В случае возникновения разногласий они стремятся к их конструктивному решению.
3. Педагоги избегают конкуренции, мешающей их партнерству при выполнении общего дела. Педагогов объединяют взаимовыручка, поддержка, открытость и доверие.
4. Правом и обязанностью педагога является оценка деятельности коллег и администрации. Преследование педагога за критику строго запрещено. Критика должна быть между педагогами, а не за пределами дошкольной образовательной организации. Высказывать ее следует с глазу на глаз, а не за глаза. В воспитательных учреждениях не должно быть места сплетням.
5. Критику следует обнародовать только в тех случаях, если на нее совершенно не реагируют.

6. Критика, направленная на работу, решения, взгляды и поступки коллег или администрации, не должна унижать подвергаемое критике лицо. Она должна быть обоснованной, конструктивной, тактичной, необходимой, доброжелательной. Важнейшие проблемы и решения в педагогической жизни обсуждаются и принимаются в открытых педагогических дискуссиях.

7. Педагоги не прикрывают ошибки и проступки друг друга.

8. Всегда держать себя ровно, сдержанно.

9. Выслушивать жалобы возмущенных родителей, не перебивая и не оправдываясь, а когда всплеск эмоций спадет, спокойно и кратко высказать свое мнение.

*Особенности организации предметно-пространственной среды*, отражающие образ и ценности МАДОУ д/с № 14 «Подснежник».

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольной образовательной организации и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ ЦРР – д/с № 14 «Подснежник» основано на принципах индивидуальной комфортности, уюта, удобства и эстетического восприятия дизайна всех помещений.

Пространства групповых комнат разделены на центры и уголки, разграничены мебелью и отличаются возрастными особенностями, индивидуальным дизайнерским решением оформления интерьера, расстановки мебели и игрового оборудования.

Каждый ребенок с ОВЗ может найти себе занятия по интересам. Разнообразие пособий и игр в центрах и уголках дает возможность реализовать свои знания и пополнить их, творческие способности в разных видах деятельности.

ППС предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

ППС отражает региональные, этнографические, профессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится дошкольная образовательная организация, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

ППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

ППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

*Социокультурные особенности Московской области* отражены в содержании психолого-педагогической работы в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник».

Ступино – современный город с развитой инфраструктурой. В городе расположено много промышленных предприятий: Ступинский завод железобетонных изделий, Ступинская металлургическая компания, Ступинская ТЭЦ, Научно-производственное предприятие, Молочный комбинат Саврина, Ступинский завод стеклопластиков, Ступинский химический завод, фабрики по производству керамической плитки. Наиболее известными и значимыми культурными центрами в городе считаются: Ступинский историко-краеведческий музей, Дворец культуры, Дом культуры «Металлург», ЦПКиО им. Островского, Центр гражданского и патриотического воспитания «Армеец», Ледовый дворец спорта им. В. Боброва, спортивные комплексы «Металлург», «Сокол», «Прогресс». В городе есть две главные площади – Центральная площадь им. В.И. Ленина и площадь Металлургов, сквер Полякова с Вечным огнем, площадь перед ДК «Металлург» (памятник А.С. Пушкину) и т.д. МАДОУ д/с

№ 14 «Подснежник» находится в микрорайоне «Черемушки», рядом расположены государственные и муниципальные учреждения, офисы банков, государственных и общественных организаций. Педагоги дошкольной образовательной организации уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом. Национально-культурный состав воспитанников дошкольной образовательной организации так же накладывает свою специфику. При организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации учитывается этническая принадлежность детей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

#### *Воспитывающая среда образовательной организации*

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:*

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребенка с ОВЗ собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);
- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребенка, как воспитателем, так и сверстниками;
- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру у детей.

*Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:*

- организация в дошкольной образовательной организации мероприятий, посвященных основным государственным и народным праздникам;
- ознакомление детей с культурными традициями Московской области и России: предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусство, народные промыслы, народные традиции и праздники;
- наличие в ППС дошкольной образовательной организации краеведческих и этнических коллекций, мини-музеев (народная игрушка, куклы в национальных костюмах и др.).

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях:*

- наличие различных центров активности, предоставляющих детям с ОВЗ возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности – игровой;
- возможность общения и совместной деятельности детей с ОВЗ и взрослых;
- организация массовых мероприятий: праздники, акции и т.п.

#### *Общности образовательной организации.*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В дошкольной образовательной организации, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

*Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности.*

#### *Профессиональное сообщество.*

*Цель.* Создание условий для самореализации и профессионального роста педагогов.

Профессиональные *ценности* – это те ориентиры, на основе которых человек выбирает, осваивает и выполняет свою профессиональную деятельность.

Присвоение профессиональных ценностей специалистом начинается с момента выбора и овладения педагогической профессией, и продолжается в течение всей профессиональной деятельности. Присвоение профессиональных ценностей предполагает осознание своей принадлежности к определенной профессиональной общности; изменение отношения к себе как профессионалу; изменение внутренних, субъективных профессиональных идеалов; знание о своих сильных и слабых сторонах, путях совершенствования.

Профессиональные ценности играют исключительно важную роль в формировании личности профессионала, выступают в качестве высшего уровня регуляции поведения человека, выражают направленность его интересов и потребностей, определяют присущие ему установки и мотивацию в сфере профессиональной деятельности.

Педагогические ценности – относительно устойчивые ориентиры, с которыми педагоги соотносят свою жизнь и свою педагогическую деятельность. Общечеловеческие ценности в сочетании с педагогическими ценностями создают основу для совершенствования профессионально-педагогической деятельности.

*Профессионально-родительское сообщество.*

*Цель.* Обеспечение права семьи на профессиональную поддержку в воспитании и образовании детей, создании благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей; вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Семейные *ценности* и традиции – это основа уклада крепкой и дружной семьи. Они регулируют жизнедеятельность домочадцев, способствуют сближению, укреплению взаимовы уважения и взаимопонимания в семье. Именно, семейные ценности лежат в основе воспитания детей. Также родители являются основными трансляторами ценностей российского народа.

*Детско-взрослая общность.*

*Цель.* Развитие профессионализма педагогов, и педагогической культуры родителей, успешная социализация и самореализация ребенка.

Детско-взрослую общность целесообразно рассмотреть через ценностно-смысловое взаимодействие, в котором происходит выход на общечеловеческие *ценности*, задается образ социальных отношений и коллективной деятельности. Детско-взрослая общность – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга.

*Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.*

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольной образовательной организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В дошкольной образовательной организации осуществляется коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. Существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников дошкольной образовательной организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольной образовательной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольной образовательной организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Особенности обеспечения возможности взаимодействия детей.*

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

*Задачи воспитания в образовательных областях*

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста с ОВЗ всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям
- представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

*Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации  
Работа с родителями (законными представителями)*

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в дошкольной образовательной организации в процессе воспитательной работы.

*Виды:* сотрудничество; взаимодействие.

*Формы:*

- участие в работе совета дошкольной образовательной организации, родительских комитетов и других объединениях родителей;
- родительские собрания;
- консультации;
- мастер-класс;
- дни открытых дверей;
- организация совместных мероприятий: праздников и развлечений;
- проведение конкурсов и выставок;
- создание мини-музейных экспозиций, коллекционирование;
- организация совместной проектной деятельности;
- проведение социально-значимых акций;
- проведение опросов, анкетирование;
- информационные стенды;
- тематические папки-передвижки,
- буклеты;
- размещение информации на официальном сайте дошкольной образовательной организации;
- взаимодействие в социальных сетях.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность общения участников образовательных отношений обеспечивается созданием и функционированием групп в социальных сетях, электронной перепиской.

Официальный сайт в сети Интернет обеспечивает открытость и доступность информации о деятельности дошкольной образовательной организации, способствует эффективному взаимодействию между участниками образовательного процесса (педагогами и семьями воспитанников).

*События образовательной организации.*

Событие – это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проекты воспитательной направленности	<i>Проекты</i> реализуются по всем направлениям воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое), в соответствии с тематикой плана воспитательной работы.
Праздники	Ежегодно проводимые мероприятия, связанные с основными государственными, народными и региональными <i>праздниками</i> , в которых участвуют все дети группы, дошкольной образовательной организации. Организуются в соответствии с планом воспитательной работы.
Общие дела	Творческие, интересные и значимые для дошкольников дела, которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми («День именинника», досуги, показ спектакля для детей из другой группы, участие в социальных акциях и др.)
Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)	<i>Утренний и вечерний круг</i> способствуют: развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; сплочению детского коллектива; осознанию и анализу своих поступков и поступков сверстников; умению договариваться о совместных правилах группы и планах. В утреннем кругу обсуждаются темы в соответствии с планом воспитательной работы. <i>Прогулка.</i> Направления воспитания: патриотическое (воспитанию у детей любви к родному городу); духовно-нравственное и социальное (совместная деятельность); познавательное (наблюдения в природе); физическое и оздоровительное (подвижные игры, эстафеты); трудовое (труд в природе); эстетическое (воспитание любви к прекрасному, к природе).
Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)	<i>Прием пищи.</i> Направления воспитания: трудовое (дежурство); социальное (приобщение к столовому этикету, воспитание культуры поведения за столом).
Свободная игра	<i>Игры</i> , в которых формируется отношение к труду, осваиваются нормы и правила поведения и др. Сюжетно-ролевые игры, связанные с трудом, профессиями; правилами поведения в общественных местах (транспорт, музей и т.д.) и др.



Свободная деятельность	<i>Свободная деятельность.</i> Направления воспитания: духовно-нравственное и социальное (воспитание культуры поведения и отношений, соблюдение правил этикета, принятых в обществе). Говоря о культуре поведения, выделяют понятия «нравственное правило» и «нравственная норма». Необходимым условием успешного усвоения нравственных норм в дошкольном возрасте является организация практики поведения. Имеется в виду деятельность, где приобретаемые правила могли бы при соответствующих условиях превращаться в норму поведения каждого ребенка.
------------------------	--

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях*

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации.

Перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях	Воспитательный потенциал
Ситуативная беседа, вопросы рассказ, советы	<p>Основным назначением <i>бесед</i>, используемых в воспитательной практике, является привлечение детей к оценке поступков, событий, явлений общественной жизни и на данной основе формирования у них соответствующего отношения к окружающей действительности.</p> <p>Беседа состоит из нескольких этапов. На первом этапе педагог обосновывает тему. На втором, основном этапе беседы дается материал для обсуждения. Затем педагог начинает ставить <i>вопросы</i> так, чтобы воспитанники свободно высказывали свои мнения, приходили к самостоятельным обобщениям и выводам. На последнем, заключительном этапе педагог обобщает все высказывания, на их основе формулирует наиболее разумное, по его мнению, решение обсуждаемой проблемы.</p> <p><i>Рассказ</i> как метод воспитания – это небольшое по объему логичное изложение событий, которые содержат наглядный пример или анализ тех или иных моральных понятий и действий. Прежде всего, рассказ пробуждает положительные чувства, он учит сопереживанию, раскрывает содержание той или иной нормы, представляет положительный или отрицательный образ героя. Рассказ дополняет знания воспитанников о нормах и правилах поведения людей в разнообразных ситуациях и способствует стремлению следовать положительному образцу и избегать недостойного.</p> <p>Метод рассказа дает возможность воспитанникам с новых нравственных позиций оценивать свое собственное поведение и жизнь детского коллектива</p>
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация,	<i>Моделирование социальных ситуаций</i> позволяет вовлечь детей в живое общение, т.е. учит обращать внимание на проблемы, возникающие в реальной действительности, находить выход из

составление рассказов из личного опыта	<p>различных ситуаций. Опыт, полученный детьми при непосредственном участии в беседе, лучше запоминается, и при возникновении подобной проблемы в жизни, ребенок уже готов к ее решению. В педагогике метод <i>воспитывающих ситуаций</i> позволяет одновременно решать две задачи: диагностировать уровень развития требуемых качеств и воспитывать эти качества. Воспитывающая ситуация, это естественная или преднамеренно созданная обстановка, в которой воспитанник вынужден действовать и в своих действиях обнаружить уровень сформированности у него определенных качеств.</p> <p>Таким образом, воспитатель может оценить, в каком состоянии находится детский коллектив и каждый из его членов на данном этапе, и правильно построить воспитательный процесс. Создается воспитывающая ситуация с целью формирования у воспитанников определенных навыков, опыта правильного поведения. Это, например, ситуация распределения обязанностей и поручений, подарков и наград, выбора между личным и общественным и т.п.</p>
Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	<p><i>Художественная литература</i> несет в себе огромный воспитательный потенциал, т.к. является традиционным средством формирования духовно-нравственных ценностей. Произведения художественной литературы позволяют детям расширить и обогатить свой эмоциональный опыт, формировать нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения. Педагог помогает дошкольникам переносить эти чувства и эмоции в повседневную жизнь, в реальное взаимодействие со сверстниками: видеть и понимать эмоции, эмоциональное состояние окружающих; повторять в жизненных ситуациях нравственное поведение героя произведения (помогать, защищать, сопереживать); обнаруживать в жизни ситуации, похожие по своей нравственной сути с описанными в произведении и др.</p>
Театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, разучивание и исполнение песен	<p>Воспитательный потенциал <i>театрализации</i> – в больших возможностях педагога, который через интерес, удовольствие, развлечение может донести до ребенка главные человеческие ценности, привлечь внимание к важным событиям, осмыслить собственные и чужие поступки.</p>
Рассматривание и обсуждение книжных иллюстраций и картин, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	<p>Воспитательным потенциалом обладают <i>иллюстрации в детских книгах</i>, которые открывают новые смыслы отдельных слов и самого произведения. Выполняя социализирующую функцию, иллюстрации формируют у детей знания о разных моделях поведения людей, помогают приобрести навыки понимания мыслей и чувств других людей.</p> <p>Особое воспитательное значение имеют жанровая <i>картина</i> и портрет т.к. они созвучны опыту детей.</p> <p>Воспитательный потенциал изобразительного искусства проявляется и в том, что в процессе восприятия детьми художественных произведений актуализируется потребность в отображении увиденного в собственную изобразительную деятельность.</p>
Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или	<p>Выставочная работа предоставляет дополнительные возможности для осуществления воспитания по всем направлениям.</p>

<p>авторских, детских поделок и тому подобное)</p>	<p><i>Художественные выставки.</i> Знакомство с произведениями художников, жанрами изобразительного искусства, с народными промыслами.</p> <p><i>Выставки-конкурсы.</i> Вовлечение в совместную деятельность детей, родителей и педагогов.</p> <p><i>Выставки детского творчества,</i> персональные выставки работ одаренных детей (рисунков, лепка, аппликация, поделки из разных материалов).</p> <p><i>Познавательные выставки.</i> Расширение представлений детей о разных материалах, о рукотворном мире, знакомство с образцами изделий, профессиями.</p> <p><i>Музейно-исторические выставки.</i> Знакомство детей с историческими событиями, приобщение к музейной культуре, воспитание любви к Родине.</p> <p><i>Эколого-краеведческие выставки.</i> Знакомство с природой города и края, формирование экологической культуры, воспитание нравственных и эстетических чувств.</p> <p><i>Книжные выставки:</i> посвященные праздникам, памятным датам; жанрам литературы; о жизни и творчестве выдающихся людей.</p>
<p>Экскурсии (в музей, в школу и тому подобное), посещение спектаклей, выставок</p>	<p><i>Экскурсионная деятельность</i> обладает значительным образовательным и воспитательным потенциалом.</p> <p>Экскурсию можно рассматривать как наглядный метод получения определенных знаний и воспитания путем посещения по заранее разработанной теме определенных объектов со специальным руководителем (экскурсоводом).</p> <p>Экскурсия является эффективным способом организации более интересного, познавательного и разнообразного воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Экскурсия предполагает путешествие в коллективе, что само по себе воспитывает в личности необходимость существования в обществе. К тому же происходит знакомство с социально-культурными и нравственно-этическими правилами в процессе пребывания в местах туристского интереса, что также анализируется и запоминается ребенком, формируя нравственную составляющую его личности.</p> <p>Важнейшей частью эстетического воспитания является художественное воспитание, использующее в качестве воспитательного воздействия средства искусства, формирующее специальные способности и развивающее дарования в определенных его видах – изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном и др. С этой точки зрения экскурсионная программа должна быть наполнена посещением музеев, выставок, картинных галерей, памятников архитектуры и искусства, с обязательной информационной составляющей в виде экскурсионной информации.</p>
<p>Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)</p>	<p>Воспитывающий потенциал <i>игры</i> всегда зависит, во-первых, от содержания познавательной и нравственной информации, заключенной в тематике; во-вторых, от того, каким героям подражают дети; в-третьих, он обеспечивается самим процессом игры как деятельности, требующей достижения цели, самостоятельного нахождения средств, согласования действий с</p>

	<p>партнерами, самоограничения для достижения успеха и, конечно, установления доброжелательных отношений. Игры, таким образом, дают детям очень важный навык совместной работы.</p> <p>Использование игры как воспитательного средства позволит достичь значительных результатов. Ребенку не нужно многократно повторять правила поведения в общественных местах, за столом, на празднике и т.д. Достаточно показать это на примере игры и дать возможность попрактиковаться в их применении вплоть до выработки устойчивого навыка.</p> <p>Играя в сюжетно-ролевые игры, дети быстро вживаются в роль взрослого и сами становятся инициаторами выполнения существующих норм и правил. Разыгрывания разных форм поведения позволят детям выбрать именно те, которые считаются нормой в обществе. Таким образом, у дошкольников формируются модели правильного поведения.</p> <p>В игре ребенок приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств.</p>
<p>Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)</p>	<p><i>Личный пример педагога</i> несет в себе воспитательные цели, и он (педагог) постоянно должен помнить о важности своего личного примера.</p> <p>Личный пример педагога в поступках, деятельности, внешнем виде оказывает самое прямое воздействие на воспитание детей дошкольного возраста. Это накладывает на педагогов, большую ответственность, ведь, чем больше педагог стремится к совершенству, тем больше хочет быть похожим на него ребенок.</p> <p>Для более точной конкретизации личности воспитателя был разработан документ о профессиональном стандарте педагога, в котором раскрываются не только профессиональные качества, но и моральные, необходимые для формирования личности ребенка.</p>

#### *Организация предметно-пространственной среды*

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Перечень конкретных позиций	Краткое описание
<p><i>знаки и символы государства, региона, населенного пункта и дошкольной образовательной организации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ символы муниципального образования (флаг, герб Ступино);</li> <li>➤ региональная символика (флаг, герб Московской области)</li> <li>➤ государственная символика (флаг, герб России)</li> </ul>
<p>компоненты среды, отражающие <i>региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий</i>, в которых находится дошкольная образовательная организация</p>	<p>О Ступино, Московской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды;</li> <li>➤ легенды, предания, стихотворения;</li> <li>➤ альбомы для раскрашивания;</li> </ul>

<p>компоненты среды, предоставляющие ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру <i>России</i>, знакомства с особенностями <i>традиций многонационального русского народа</i></p>	<p>➤ детские рисунки, поделки</p> <p>О России:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды;</li> <li>➤ иллюстрированные детские энциклопедии;</li> <li>➤ тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы);</li> <li>➤ пазлы, кубики (достопримечательности, природные особенности);</li> <li>➤ альбомы для раскрашивания;</li> <li>➤ детские рисунки, поделки;</li> <li>➤ предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах;</li> <li>➤ сказки народов России, иллюстрации к ним;</li> <li>➤ пословицы и поговорки о Родине;</li> <li>➤ былины, изображения былинных богатырей;</li> <li>➤ наглядные материалы «День Победы» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин)</li> </ul>
<p>компоненты среды, отражающие <i>экологичность, природосообразность и безопасность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и др.</li> <li>➤ комнатные растения; инструменты для ухода за растениями;</li> <li>➤ мини-огород, цветники, ягодники и др.;</li> <li>➤ материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия);</li> <li>➤ схемы и макеты (проезжая часть, светофор, дорожные знаки);</li> <li>➤ материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города: мини трек и автодорожка для изучения ПДД</li> </ul>
<p>компоненты среды, обеспечивающие детям с ОВЗ возможность <i>общения, игры и совместной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ фотоальбомы, отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>➤ игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» и т.д.;</li> <li>➤ неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства</li> </ul>
<p>компоненты среды, отражающие <i>ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ картинки, изображающие членов семьи; отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и др.;</li> <li>➤ набор фигурок «Семья»</li> </ul>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребенку с ОВЗ возможность <i>познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ библиотека для детей (книги различных жанров), научно-популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии;</li> </ul>

<p>раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ календарь погоды, дневники наблюдений;</li> <li>➤ сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);</li> <li>➤ объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы;</li> <li>➤ образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и др.);</li> <li>➤ природные объекты коллекции;</li> <li>➤ тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;</li> <li>➤ настольно-печатные игры</li> </ul>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребенку с ОВЗ возможность сильного <i>труда</i>, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ приборы домашнего обихода – комплект;</li> <li>➤ игрушки для сюжетно-ролевых игр о труде взрослых – комплект;</li> <li>➤ дидактические игры о профессиях, орудиях труда;</li> <li>➤ набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых;</li> <li>➤ тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.;</li> <li>➤ детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых – комплект;</li> <li>➤ предметы, необходимые для обеспечения сильного труда: фартуки и т.д.</li> </ul>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребенку с ОВЗ возможности для укрепления <i>здоровья</i>, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;</li> <li>➤ спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм;</li> <li>➤ спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.</li> </ul>

Вся среда дошкольной образовательной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### *Социальное партнерство*

Для эффективной реализации воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации выстроена система социального партнерства:

Социальные партнеры	Цель взаимодействия
<p>МБУК «Централизованная библиотечная система». Центральная детская библиотека</p>	<p>Организация информационно-просветительских мероприятий</p>

Педиатрическое отделение поликлиники СЦРКБ	Организация информационно-просветительских мероприятий; оказание медицинской помощи детям с ОВЗ
МБОУ СОШ № 8	Реализация воспитательных, образовательных программ (дошкольного и начального общего образования), которые являются преемственными, т.е. последующая программа базируется на предыдущей
МБУ ДО Центр «Развитие»	Оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи детям с ОВЗ

*Организационный раздел Программы воспитания*  
Кадровое обеспечение.

Наименование должности	Функционал, связанный с планированием, организацией, обеспечением воспитательной деятельности
Заведующий	<p>Разрабатывает нормативные документы, необходимые для организации и реализации задач Программы воспитания.</p> <p>Принимает меры по укомплектованию детского сада квалифицированными работниками.</p> <p>Обеспечивает развитие и укрепление материально-технической базы детского сада, создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; условий, позволяющих педагогическому коллективу реализовать воспитательную работу.</p> <p>Осуществляет управление воспитательной работой на уровне дошкольной образовательной организации, контроль за выполнением Программы воспитания.</p> <p>Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми.</p> <p>Организует работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье.</p> <p>Анализирует воспитательную работу в дошкольной образовательной организации с целью принятия управленческих решений.</p> <p>Контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной работе.</p>
Старший воспитатель	<p>Содействует непрерывному профессиональному развитию и росту педагогов, организует повышение квалификации педагогов в сфере воспитания детей.</p> <p>Организует наставничество с целью оказания помощи молодым воспитателям в профессиональном становлении.</p> <p>Координирует деятельность педагогических работников в проектировании образовательной среды дошкольной образовательной организации.</p> <p>Обеспечивает оснащение дошкольную образовательную организацию методическими материалами и средствами по направлениям воспитания.</p> <p>Планирует воспитательную работу в дошкольной образовательной организации на учебный год.</p> <p>Обеспечивает взаимодействие воспитателей и других специалистов дошкольной образовательной организации для решения задач Программы воспитания.</p>

	<p>Осуществляет организационно-координационную работу при проведении воспитательных мероприятий.</p> <p>Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему воспитания. Контролирует работу педагогов в части планирования и осуществления воспитательного процесса.</p> <p>Организовывает проведение мониторинга состояния воспитательной работы в дошкольной образовательной организации. Участвует в инновационной, проектной деятельности по проблемам воспитания детей.</p> <p>Руководит творческими группами педагогов по воспитательной работе.</p> <p>Оказывает учебно-методическую и научную поддержку всем участникам образовательного процесса.</p> <p>Обеспечивает методическое сопровождение материалов деятельности педагогов на семинарах, конференциях по проблемам воспитания детей.</p> <p>Организует участие детей и педагогического коллектива в конкурсах, соревнованиях в рамках воспитательной работы. Осуществляет взаимосвязь и сотрудничество в работе детского сада, семьи и социума. Обеспечивает проведение совместных мероприятий в дошкольной образовательной организации, а также с другими общеобразовательными учреждениями и социальными партнерами в рамках воспитательной работы.</p> <p>Осуществляет работу по обеспечению информационной открытости воспитательной работы, осуществляемой в дошкольной образовательной организации (сайт).</p>
<p>Педагог-психолог Учитель-логопед</p>	<p>Содействуют педагогическому коллективу, администрации, родителям в воспитании детей дошкольного возраста с ОВЗ: диагностика; консультирование родителей; психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ; оказание психолого-педагогической и логопедической помощи.</p>
<p>Воспитатель</p>	<p>Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>Планирует и осуществляет воспитательную деятельность с воспитанниками с ОВЗ.</p> <p>Проводит мониторинг уровня развития воспитанников.</p> <p>Внедряет и реализует современные инновационные технологии, формы и методы воспитательной работы.</p> <p>Взаимодействует с семьями воспитанников в решении вопросов воспитания ребенка.</p> <p>Постоянно взаимодействует со специалистами дошкольной образовательной организации по вопросам воспитания.</p> <p>Планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы, выставки работ воспитанников, участие детей в конкурсах разного уровня и другие мероприятия.</p> <p>Создает условия для доброжелательных отношений между детьми с ОВЗ, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.</p>
<p>Музыкальный руководитель</p>	<p>Координирует работу педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей.</p>



	<p>Определяет содержание музыкальной деятельности с учетом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы и методы воспитания. Внедряет и реализует современные технологии, знакомит дошкольников с достижениями мировой и отечественной музыкальной культуры.</p> <p>Организует и проводит массовые мероприятия с воспитанниками в рамках Программы воспитания совместно с воспитателями и другими специалистами дошкольной образовательной организации (музыкальные вечера, развлечения, фестивали, фольклорные праздники и т.д.).</p> <p>Планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Обеспечивает выполнение программы музыкального воспитания детей с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.</p> <p>Проводит мониторинг уровня развития музыкальных способностей воспитанников с ОВЗ.</p> <p>Консультирует педагогов по вопросам планирования мероприятий музыкально-эстетического цикла и создания условий для самостоятельной музыкальной деятельности.</p> <p>Организует консультации, мастер-классы, открытые просмотры для родителей воспитанников с ОВЗ.</p> <p>Организует совместную деятельность родителей и детей, проводит музыкальные праздники с активным привлечением родителей.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Обеспечивает безопасность воспитанников с ОВЗ при проведении физических и спортивных мероприятий.</p> <p>Развивает у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой.</p> <p>Способствует формированию двигательного опыта детей (овладения основными движениями), потребности в двигательной активности и физическом развитии.</p> <p>Планирует и реализует содержание деятельности по образовательной области «Физическое развитие» с учетом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы и методы воспитания. Внедряет и реализует современные технологии по физическому воспитанию, знакомит дошкольников с достижениями российских спортсменов.</p> <p>Организует и проводит массовые мероприятия с воспитанниками в рамках Программы воспитания совместно с воспитателями и другими специалистами дошкольной образовательной организации (спортивные состязания, квест-игры, олимпиады, эстафеты и т.д.).</p> <p>Планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Физическое развитие».</p> <p>Обеспечивает выполнение программы физического воспитания детей с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.</p> <p>Проводит мониторинг уровня физического развития воспитанников с ОВЗ.</p>

	<p>Организует ознакомление родителей воспитанников, педагогов с передовым опытом в области физической культуры.</p> <p>Организует совместную деятельность родителей и детей, проводит физкультурные досуги, спортивные праздники с активным привлечением родителей.</p>
--	---

#### *Нормативно-методическое обеспечение*

Для реализации программы воспитания дошкольной образовательной организации используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Локальные акты дошкольной образовательной организации:

- штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующих воспитательную деятельность;
- должностные инструкции педагогов дошкольной образовательной организации, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- приказ о создании рабочей группы по разработке Программы воспитания и календарного плана воспитательной работы в дошкольной образовательной организации;
- рабочие программы педагогов;
- годовой план работы дошкольной образовательной организации;
- договора о сотрудничестве с другими организациями.

#### *Календарный план воспитательной работы*

Дата	Праздник /памятная дата
1 сентября	День знаний
7 сентября	День Бородинского сражения
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей. Международный день музыки
5 октября	День учителя
16 октября	День отца в России.
4 ноября	День народного единства
27 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
31 декабря	Новый год
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля	Всемирный день Земли
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
13 мая	День основания Черноморского флота
18 мая	День основания Балтийского флота
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	Международный день защиты обучающихся
5 июня	День эколога
6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837); День русского языка
12 июня	День России
8 июля	День семьи, любви и верности
30 июля	День Военно-морского флота
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
27 августа	День российского кино

### 3. Организационный раздел

В МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования. При составлении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи педагоги ориентируются:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности;
- на уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- на построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- на поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- на поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- на возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- на защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

АОП ДО предполагает создание в МАДОУ д/с № 14 «Подснежник» следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. **Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

### **3.2. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности**

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в АООП ДО на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также, имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

#### **I. Речевое развитие**

Развитие словаря

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)

Развитие связной речи

Формирование коммуникативных навыков

Обучение элементам грамоты

#### **II. Познавательное развитие**

Сенсорное развитие

Развитие психических функций

Формирование целостной картины мира

Познавательно-исследовательская деятельность

Развитие математических представлений

### **III. Художественно-эстетическое развитие**

Восприятие художественной литературы  
Конструктивно-модельная деятельность  
Изобразительная деятельность (рисование, аппликация) лепка  
Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах)

### **IV. Социально-личностное развитие**

Формирование общепринятых норм поведения  
Формирование гендерных и гражданских чувств  
Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры)  
Совместная трудовая деятельность  
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

### **V. Физическое развитие**

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры)  
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

#### ***3.3. Система коррекционной и образовательной деятельности***

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы. С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, а с первого октября – с детьми средней и старшей групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы. В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

#### ***3.4. Распорядок дня, организация режимных моментов***

**Старшая группа (с 5 до 6 лет) /второй год обучения/**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

Подгрупповые логопедические занятия ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формирование произношения. Индивидуальные логопедические занятия (продолжительность 20 мин.) составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Она направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой. Учет индивидуальных логопедических занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребенка с тяжелыми нарушениями речи (сентябрь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только художественно-эстетического и оздоровительного циклов и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне образовательная деятельность не организуется. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям.

Это позволяет повысить эффективность организованной образовательной деятельности и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
<i>«Речевое развитие»</i> (восприятие художественной литературы)	2
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность)	2
<i>«Познавательное развитие»</i> (развитие математических представлений)	1
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (рисование)	2
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка / аппликация)	1
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3 (1 – на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Всего:	17

Индивидуальная и подгрупповая организованная образовательная деятельность педагога-психолога не включается в сетку занятий и осуществляется во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

#### Режим дня. Холодный период

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми	8.00-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Индивидуальная работа логопеда с детьми	9.20-12.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.25
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Организованная образовательная деятельность (если предусмотрена сеткой занятий) Чтение художественной литературы	15.25-15.45
Индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда. Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45-19.00

#### Режим дня. Теплый период

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные досуги	9.00-9.20
Индивидуальная работа логопеда с детьми	8.00-12.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Прогулка, игры, наблюдения, труд, художественно-творческая деятельность и др.	9.20-12.15
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, труд, индивидуальная и подгрупповая работа	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45-19.00

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет) /третий год обучения/

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с третьей недели сентября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут каждое, что не превышает рекомендованную САНПиН недельную нагрузку.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

Подгрупповые логопедические занятия ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формирование произношения. Индивидуальные логопедические занятия (продолжительность 20 мин.) составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Она направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой. Учет индивидуальных логопедических занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребенка с тяжелыми нарушениями речи (сентябрь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только художественно-эстетического и оздоровительного циклов и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне образовательная деятельность не организуется. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям.

Это позволяет повысить эффективность организованной образовательной деятельности и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
<i>«Речевое развитие»</i> (восприятие художественной литературы)	2
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность)	2
<i>«Познавательное развитие»</i> (развитие математических представлений)	2
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (рисование)	1
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3 (1 – на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Всего:	17



Индивидуальная и подгрупповая организованная образовательная деятельность педагога-психолога не включается в сетку занятий и осуществляется во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

#### Режим дня. Холодный период

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми	8.00-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Индивидуальная работа логопеда с детьми	9.30.-12.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00-15.10
Индивидуальная работа логопеда с детьми	15.00-18.30
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Организованная образовательная деятельность (если предусмотрена сеткой занятий) Чтение художественной литературы	15.20-15.50
Индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда. Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45-19.00

#### Режим дня. Теплый период

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные досуги	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Прогулка, игры, наблюдения, труд, художественно-творческая деятельность и др.	9.30-12.35
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.30
Индивидуальная работа логопеда с детьми	8.00-12.00
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми	15.00-18.30
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30

Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, труд, индивидуальная и подгрупповая работа	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45-19.00

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета желательно использовать мягкие пастельные цвета, отдавая предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессобразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и логопедический кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется

«Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете учителя-логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется. Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении**

#### **Старший дошкольный возраст (старшая группа, 5-6 лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л.С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р.С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным

трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) должны иметь место в кабинете учителя-логопеда. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

#### ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол и стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. «Мой букварь».
11. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
12. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
13. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
14. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».
15. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
16. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
18. Картотека словесных игр.
19. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

21. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).
22. Разрезной и магнитный алфавит.
23. Алфавит на кубиках.
24. Слоговые таблицы.
25. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
26. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
27. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол и стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус.
17. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Аудиозапись «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
4. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
5. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
6. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
7. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
8. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
9. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).

10. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

***Центр науки и природы в групповом помещении***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Песочные часы.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года».
15. Календарь природы.
16. Комнатные растения (по программе).
17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

***Центр математического развития в групповом помещении***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные карточки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические.
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.).
5. Рабочие тетради для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

1. Стеллаж для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Аудиозапись литературных произведений для детей.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Игра «Составь из частей».
3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.
6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

7. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
8. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.

9. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

***Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении***

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

3. Разрезные картинки, пазлы.

4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

6. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.

2. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).

3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).

4. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

6. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр художественного творчества в групповом помещении***

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашевые и акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).

7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

8. Клейстер.

9. Доски для рисования мелом, фломастерами.

10. Книжки-раскраски.

***Музыкальный центр в групповом помещении***

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

3. «Поющие» игрушки.

4. Звучащие предметы-заместители.

5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

***Центр «Растем патриотами» в групповом помещении***

1. Нищева Н.В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2. Нищева Н.В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

3. Нищева Н.В. Москва – столица России. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

***Центр «Играем в театр» в групповом помещении***

1. Большая ширма.

2. Настольная ширма.

3. Настенное зеркало.

4. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).

5. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.

6. Аудиозапись музыкального сопровождения для театрализованных игр.

***Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении***

1. Большое настенное зеркало.

2. Куклы разных размеров.

3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

***Центр «Умелые руки» в групповом помещении***

1. Нищева Н.В. Все работы хороши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

3. Нищева Н.В. Кем быть? — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

4. Набор инструментов «Маленький плотник».

5. Набор инструментов «Маленький слесарь».

6. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.

7. Контейнер для мусора.

8. Фартуки, нарукавники.

***Физкультурный центр в групповом помещении***

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.

4. Обручи.

5. Канат, веревки, шнуры.

6. Флажки разных цветов.

7. Гимнастические палки.

8. Кольцеброс.

9. Кегли.

10. «Дорожки движения».

11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках».

12. Детская баскетбольная корзина.

13. Длинная скакалка.

14. Короткие скакалки.

15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).

16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

17. Массажные и ребристые коврики.

***Организация предметно-развивающей среды в раздевалке***

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).



2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
8. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

#### **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

1. Традиционная обстановка.
2. «Алгоритм» процесса умывания.

#### **Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа, 6-7 лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду – очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет – сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-

под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для групповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством учителя-логопеда.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

##### ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол и стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений.
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т.п.).
20. Разрезной алфавит, магнитная азбука.
21. Слоговые таблицы.
22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
23. «Мой букварь».
24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
27. Альбом «Все работы хороши».
28. Альбом «Кем быть?»
29. Альбом «Мамы всякие нужны».
30. Альбом «Наш детский сад».
31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
33. Альбом «Четыре времени года».
34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы.
35. Ребусы, кроссворды, изографы.
36. Ноутбук, запись бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Сюжетные картины.
9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.

4. Аудиозапись «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

6. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

7. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

#### ***Центр науки и природы, групповая лаборатория***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Песочные часы.
12. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
13. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
14. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
15. Игра «Времена года».
16. Календарь природы, календарь погоды.
17. Комнатные растения, алгоритм ухода за комнатными растениями.
18. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т.п.
19. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т.п.)
20. Альбом «Мир природы. Животные».
21. Альбом «Живая природа. В мире растений».
22. Альбом «Живая природа. В мире животных».
23. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т.п.).

#### ***Центр математического развития в групповом помещении***

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
10. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
11. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.

12. Математические лото и домино.
13. Рабочие тетради по числу детей.
14. Играйка 10.
15. Играйка 11.

***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

1. Стеллаж для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
5. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
6. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
7. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
8. Книжки-самоделки.
9. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
10. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8-12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8-12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов.
9. Флажки разных цветов.
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

***Центр конструирования в групповом помещении***

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
6. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
7. Материалы для изготовления оригами.

***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
3. Транспорт средний, мелкий.
4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
5. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.).
6. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
7. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
8. Действующая модель светофора.
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Центр художественного творчества в групповом помещении***

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
9. Трафареты, печатки.
10. Клейстер, клеевые карандаши.
11. Доски для рисования мелом, фломастерами.
12. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
13. Емкость для мусора.

#### ***Музыкальный центр в групповом помещении***

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

#### ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.
13. Большое настенное зеркало.

#### ***Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении***

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
4. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
5. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
6. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

#### ***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

1. Набор «Маленький плотник».
2. Заготовки из дерева.

3. Схемы изготовления поделок.
4. Корзинка с материалами для рукоделия.
5. Контейнер для мусора.
6. Щетка.
7. Совок.
8. Халаты, передники, нарукавники.

**Центр «Наша Родина – Россия» в групповом помещении**

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг.
3. CD с записью гимна России.
4. Игрушки, изделия народных промыслов России.
5. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.
6. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
7. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
8. Нищева Н.В. Москва – столица России. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

**Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении**

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
2. Правила дорожного движения для дошкольников.
3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
4. Действующая модель светофора.
5. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка».
6. Плакаты.

**Физкультурный центр в групповом помещении**

1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
10. Длинная и короткая скакалки.
11. Бадминтон, городки.
12. Ребристые дорожки.
13. Нетрадиционное спортивное оборудование.

**3.6. Кадровые условия реализации АОП ДО**

Важным моментом реализации АОП ДО является кадровое обеспечение.

Коррекционная работа в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими курсы повышения квалификации. С целью обеспечения освоения детьми с ТНР образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в соответствии со штатным расписанием в МАДОУ ЦРР – д/с №14 «Подснежник» имеются учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Кадры группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

Специалисты	ВКК	ПКК	Без категории	Итого
Учитель-логопед	1			1
Педагог-психолог	1			1

Музыкальный руководитель	1			1
Инструктор по физической культуре	1			1
Образование				
	Высшее педагогическое	Высшее	Незаконченное высшее	Среднее специальное педагогическое
	4			

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи работает 2 воспитателя:

ВКК	ПКК	Без категории	Итого
2			2
Образование			
Высшее педагогическое	Высшее	Незаконченное высшее	Среднее специальное педагогическое
2			

Все педагоги, работающие в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием, также имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В целях эффективной реализации АОП ДО МАДОУ д/с №14 «Подснежник» создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой АОП ДО.

Еще один механизм реализации коррекционной работы – социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие дошкольной образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнерство включает сотрудничество дошкольной образовательной организации с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с тяжелыми нарушениями речи (МБУ ДО Центр «Развитие», педиатрическое отделение поликлиники СЦРКБ, общеобразовательная школа № 8, детская библиотека и др.).

### 3.7. Материально-техническое обеспечение АОП ДО

МАДОУ д/с №14 «Подснежник», осуществляя образовательную деятельность по АОП ДО, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения АОП;
- 2) выполнение требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - к условиям размещения,
    - оборудованию и содержанию территории,
    - помещениям, их оборудованию и содержанию,
    - естественному и искусственному освещению помещений,
    - отоплению и вентиляции,



- водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в дошкольную образовательную организацию,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

МАДОУ д/с №14 «Подснежник» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект АОП ДО (в т.ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В МАДОУ д/с №14 «Подснежник» создана доступная среда, которая обеспечивает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В МАДОУ д/с №14 «Подснежник» создана богатая и разнообразная развивающая среда, которая отличается творческим подходом, индивидуальностью и эстетикой.

Ценностным ориентиром в построении развивающей среды МАДОУ д/с №14 «Подснежник» является содействие развитию ребенка как творческой, самостоятельной личности. Это предполагает: обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребенка к миру, радости существования; формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» осуществляется на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» АОП ДО;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка.

Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» оснащена учебным оборудованием для реализации образовательных задач.

Большое значение в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» отводится и оформлению пространства участка. Уличная территория оснащена спортивной площадкой, современным развивающим, оздоровительным, спортивным и игровым оборудованием для ведения воспитательно-образовательного процесса и физкультурно-оздоровительной работы.

### **3.8. Финансовые условия реализации АОП ДО**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации АОП ДО. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации АОП ДО является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи рассматривается как экономика содействия.

**Финансовое обеспечение** реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, осуществляется в соответствии с потребностями МАДОУ д/с №14 «Подснежник» на осуществление всех необходимых расходов, на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации АОП ДО. Дополнительно определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 (в соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ).

Объем финансового обеспечения реализации АОП ДО определяется исходя из требований к условиям реализации программы дошкольного образования ФГОС ДО и достаточен для осуществления МАДОУ д/с №14 «Подснежник»:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АОП ДО, в том числе педагогических работников, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игры игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией АОП ДО, в том числе необходимых для организации деятельности МАДОУ д/с №14 «Подснежник» по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию АОП ДО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» осуществляется, исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации АОП ДО, составлении бюджетной сметы, а также для определения объема субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий МАДОУ д/с №14 «Подснежник» учитываются нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации АОП ДО, а также особенности реализации АОП ДО в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации АОП ДО в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» учитываются потребности в рабочем времени педагогических работников на выполнение всех видов работ в рамках реализации АОП ДО, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации АОП ДО примерные нормативные затраты определяются отдельно для детей средней, старшей и подготовительной к школе группы, и режимов групп компенсирующей направленности, в которых реализуется АОП ДО.

При определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи программы дошкольного образования в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» учитываются следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также групп комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с тяжелыми нарушениями речи), в связи с тем, что приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 августа 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;
- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми и фонетико-фонематическими нарушениями речи в количестве одного учителя-логопеда на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождения детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу;

- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах: для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте до 3-х лет – до 6 человек; для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек; для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 12 человек;
- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоении АОП ДО.

Дополнительно, в случае если установлены надбавки к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В МАДОУ д/с №14 «Подснежник» в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным(муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной образовательной программы для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи осуществляется посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации программ дошкольного образования.

Рекомендуется осуществлять расчет нормативных затрат на оказание услуги по реализации Программы (N) по формуле:

$$N = N_{\text{пед}} \times k_{\text{пед}} + (N_{\text{увп}} + N_{\text{пр}} + N_{\text{от}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{зд}}) \times k_{\text{пр}} + N_{\text{с}} \times k_{\text{с}} + N_{\text{пк}} \times k_{\text{пед}}$$

где

$N_{\text{пед}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{\text{пед}}$  – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации АОП ДО. Рекомендуемые значения коэффициента, рассчитанные по отношению к средним особенностям наполняемости общеразвивающих групп, их укомплектования педагогическими работниками представлены ниже:

*Таблица 1. Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с тяжелыми нарушениями речи)*

возраст детей	режим пребывания, часов в день	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 3-х лет до 5-ти лет и старше	3	4,62	6,2
	4	4,24	5,48
	5	3,95	4,94
	8	7,04	8,08
	9	6,26	7,01

	10	6,1	6,67
	10,5	6,02	6,52
	11	5,95	6,37
	12	5,3	5,56
	13	5,52	5,68
	14	5,74	5,8

возраст детей	режим пребывания, часов в день	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 5-ти лет и старше	3	6,9	9,19
	4	6,36	8,17
	5	5,94	7,39
	8	7,07	8,07
	9	6,31	7,03
	10	6,14	6,69
	10,5	6,07	6,54
	11	6	6,4
	12	5,36	5,6
	13	5,58	5,72
	14	5,8	5,84

В случае установления повышающих надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, рекомендуется соответственно увеличить значение повышающего коэффициента для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации АОП ДО.

$N_{увп}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учебно-вспомогательных работников, рассчитанные на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{пр}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда административно-управленческих и обслуживающих работников, участвующих в реализации АОП ДО, рассчитанный на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{от}$  – нормативные затраты на оплату труда работников, обеспечивающих содержание здания и особо ценного имущества, организацию предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по программам и создающих условия для осуществления присмотра и ухода, определенные учредителем МАДОУ д/с №14 «Подснежник» в расчете на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{ком}$  – нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг рассчитанные на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{зд}$  – нормативные затраты на приобретение расходных материалов, потребляемых в процессе организации реализации АОП ДО на содержание здания и строений МАДОУ д/с

№14 «Подснежник», рассчитанные на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{пр}$  – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп.

*Таблица 2. Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с тяжелыми нарушениями речи)*

возраст детей	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 3-х лет до 5-ти лет	1,3	0,72
от 5-ти лет и старше	2,75	1,53

$N_c$  – нормативные затраты на средства обучения и воспитания, используемые при реализации программы дошкольного образования, определенные в расчете на одну услугу.

$k_{пр}$  – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на средства обучения и воспитания для услуги по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп. Рекомендуемое значение коэффициента составляет: для детей с тяжелыми нарушениями речи – от 1,78 до 2,20.

$N_{пк}$  – нормативные затраты на обеспечение дополнительного профессионального образования педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

**Объем финансового обеспечения реализации АОП ДО на уровне МАДОУ д/с №14 «Подснежник»** осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации АОП ДО, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования дошкольной образовательной организации.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат,** определяются в локальных правовых актах МАДОУ д/с №14 «Подснежник» и в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации АОП ДО. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органовсамоуправления МАДОУ д/с №14 «Подснежник».

МАДОУ д/с №14 «Подснежник» самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации АОП ДО.

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АОП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии АОП ДО в МАДОУ д/с №14 «Подснежник» включают:

- предоставление открытого доступа к тексту АОП ДО в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования АОП ДО, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок (МИП, РИП) и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с участниками совершенствования АОП ДО.

### **3.10. Информационно-методическое обеспечение АОП ДО**

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
2. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
3. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
4. Верещагина Н.В. «Диагностика индивидуального развития детей 4-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
5. Верещагина Н.В. «Диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
6. Верещагина Н.В. «Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
7. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. – третье издание, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
9. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
10. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
11. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
12. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
13. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
15. Нищева Н.В. Мой букварь. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
16. Нищева Н.В. Тетрадь для детей среднего дошкольного возраста с ОНР с 4 до 5 лет. Средняя группа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.
17. Нищева Н.В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 6 лет. Старшая группа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

18. Нищева Н.В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР с 6 до 7 лет. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
19. Гаврина Г.В. АБВГДЕ-йка. Знакомство с буквами. Солнечные ступеньки – Киров: ООО «Издательство «УДИВиТ», 2015.
20. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
21. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
22. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
23. Нищева Н.В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
24. Нищева Н.В. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
25. Нищева Н.В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
26. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
27. Нищева Н.В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
28. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
29. Нищева Н.В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
30. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
31. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
32. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
33. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
34. Нищева Н.В. Играйка 9. Различайка. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
35. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
36. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
37. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
38. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
39. Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
40. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
41. Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.



42. Нищева Н.В. Веселые дразнилки для малышей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
43. Нищева Н.В. Веселые диалоги. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
44. Нищева Н.В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
45. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
46. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
47. Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
48. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
49. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
50. Нищева Н.В. Мир природы. Животные. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
51. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
52. Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
53. Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
54. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. / Сост. Нищева Н.В. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
55. Нищева Н.В. Москва – столица России. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
56. Нищева Н.В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
57. Нищева Н.В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
58. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
59. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
60. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
61. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
62. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

63. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
64. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
65. Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательной-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
66. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
67. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
68. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
69. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
70. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
71. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
72. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
73. Хрестоматия по художественной литературе к «Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (3-4, 4-5 лет) / сост. О.Н. Тверская, С.С. Лазукова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
74. Хрестоматия по художественной литературе к «Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой (5-6, 6-7 лет) / сост. О.Н. Тверская, С.С. Лазукова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

### **3.11. Специальная и методическая литература**

1. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
3. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. – М., 2005.
4. Логинова Е.А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
5. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой – М.: Просвещение, 2005.
6. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
7. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г.В. Чиркиной – М.: Просвещение, 2003.
8. Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

9. *Праслова Г.А.* Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
10. *Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е.* Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
11. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
12. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
13. *Туманова Т.В.* Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. – М.: Просвещение, 2002.
14. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Просвещение, 2009.